

August Wilhelm von Schlegel an Henry T. Colebrooke

London, 5. November [1823]

Empfangsort	London
Anmerkung	Datum (Jahr) sowie Empfangsort erschlossen.
Handschriften-Datengeber	London, The British Library
Signatur	Mss Eur C841 : 1821-1828
Blatt-/Seitenzahl	3 S.
Bibliographische Angabe	Rocher, Rosane und Ludo Rocher: Founders of Western Indology. August Wilhelm von Schlegel and Henry Thomas Colebrooke in correspondence 1820-1837. Wiesbaden 2013, S. 87-89.
Editionsstatus	Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung
Zitierempfehlung	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-01-22]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-01-22/briefid/4635 .

[1] 14 Leicester Square [London]

5 Novembre [1823]

Monsieur

Je Vous renvoye ci-joint avec beaucoup de remerciements l'original des lois de Manou ainsi que le volume des oeuvres de Sir W[illiam] Jones que Vous avez eu la bonté de me prêter.

J'ai l'honneur de Vous adresser en même temps des exemplaires de mon prospectus en langue françoise et angloise. Je Vous prie d'en faire parvenir quelques uns à la Société Asiatique de Calcutta avec les témoignages de mon respect.

Je n'ai pas besoin de dire que tel nombre d'exemplaires de ce prospectus que Vous demanderez, sera mis à votre disposition, soit par moi-même, soit dans mon absence par le libraire. Ils ne sauroient être mieux distribués que par Votre main, puisque c'est votre suffrage plus que tout autre qui assureroit le succès de mon entreprise, si j'étois assez heureux pour l'obtenir.

[2] Je comptois aller moi-même à la Bibliothèque de la Compagnie des Indes pour extraire des manuscrits le titre précis des commentaires du Bhagavad-Gîtâ que Vous voulez bien commander à mes frais à Calcutta. Le mauvais temps m'a empêché aujourd'hui d'y aller. Si je n'ai pas le temps de les transcrire, Monsieur Lassen Vous les présentera.

Je me propose toujours d'aller demain à Oxford pour verifier ce qu'il y a en fait de manuscrits Sanscrits. Je serai de retour dimanche au plus tard. Mon départ pour le continent est fixé définitivement à Mercredi prochain. Il est bien essentiel pour moi de Vous parler encore, et de retour en ville je vous demanderai de m'accorder une heure Lundi ou Mardi.

Je prends la liberté de Vous faire voir quatre figures en bronze que j'ai achetées d'un marchand d'antiquités [sic]. Veuillez y jeter un coup d'oeil et me dire d'où elles viennent et ce qu'elles représentent. L'une [3] est une Lakshmi sans doute, mais d'après le caractère de la tête elle ne semble pas être faite dans l'Inde en deça du Gange. La physiognomie [sic] ressemble tout à fait à celles que j'ai vues dans la collection d'idoles Javanaises formée par Sir Stamford Raffles. Les autres figures sont elles Siamoises ou Tibetaïnes? Celle qui est debout semble représenter un moine Bouddhiste.

J'ai commencé à former chez moi une petite collection de curiosités Indiennes, peintures, bronzes &c. Je l'ai augmentée de quelques morceaux pendant mon séjour à Londres, cependant le manuscrit micrographique que je tiens de Vos mains, à mes yeux, vaut plus que tout le reste.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentimens les plus empressés

V[otre] tr[ès] h[umble] & ob[éissant]^t serviteur

A W de Schlegel

[4]

Namen

Jones, William

Lakshmi

Lassen, Christian

Raffles, Thomas Stamford

Körperschaften

Asiatic Society (Kalkutta)

East India Company (London). Library

University of Oxford

Orte

Kalkutta

London

Oxford

Werke

Bhagavadgītā

Jones, William: Institutes of Hindu law or the ordinances of Menu

Manusmriti

Schlegel, August Wilhelm von: Ramayana (Ankündigung)