

August Wilhelm von Schlegel an Peter Feddersen Stuhr

Bonn, November 1835

| | |
|---------------------------------|--|
| <i>Empfangsort</i> | Berlin |
| <i>Anmerkung</i> | Empfangsort erschlossen. |
| <i>Handschriften-Datengeber</i> | London, The British Library |
| <i>Signatur</i> | Egerton MS 2407 : 1541-1847, f. 192-193 |
| <i>Blatt-/Seitenzahl</i> | 3 S. |
| <i>Editionsstatus</i> | Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert |
| <i>Editorische Bearbeitung</i> | Bamberg, Claudia · Varwig, Olivia |
| <i>Zitierempfehlung</i> | August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-01-22]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-01-22/briefid/3006 . |

[1] Bonn d. Nov. 35.

Hochgeehrtester Herr Professor!

Ich sage Ihnen meinen verbindlichsten Dank für das so eben empfangene Geschenk Ihrer neuesten Schrift, der ich gewiß meine ganze Aufmerksamkeit zuwenden werde. Wenn Sie in Ihrem Briefe äußern, daß ein weit größerer Vorrath von Nachrichten erforderlich sey, um die Geschichte der Indischen Philosophie erschöpfend behandeln zu können, so würde ich, um ganz beizustimmen, sagen: von Original-Texten. Nachrichten haben wir schon vielerlei erhalten, darunter auch solche, wodurch man nur verwirrt gemacht wird. Meine Freunde, Lassen und Windischmann Sohn, haben kurze aber wichtige Stücke herausgegeben, wobei ihnen nur reichlichere Hülfsmittel zu wünschen gewesen wären. Ich beschränke ~~xxx~~ mich in diesem Fache auf die Bhagavad-Gīta, wovon die [z]weite Ausgabe bis auf wenige Bogen fertig ge[2]druckt ist. Die Lateinische Übersetzung habe ich mit größter Sorgfalt von neuem durchgearbeitet, und die Anmerkungen sehr vermehrt. Zwei ausführliche Commentare, wovon ich den einen in Paris selbst abgeschrieben, liegen vor mir. Ich werde daraus die wichtigsten Definitionen metaphysischer Kunstausdrücke beifügen.

Die älteste epische Poesie der Indier bleibt jedoch immer mein Lieblings-Gegenstand, und sie macht mir von Seiten der Kritik sowohl als einer auslegenden Nachbildung genug zu schaffen. Wenn ein Denkmal des Alterthums erst in der ächtesten uns erreichbaren Gestalt aufgestellt ist, dann mag jeder nach seiner Sinnesart darüber urtheilen, weiter forschen oder zweifeln.

In der Vorrede zum Rāmāyaṅa p. LV, habe ich über die falschen Beschuldigungen gegen den Buddhismus gesprochen, in den *Réflexions* p p. 105 über die Verkehrtheit diese Lehre älter als den Brahmanismus machen zu wollen.

Die theologische Litteratur der Buddhisten ist zum Erschrecken weitläufig. Mein verehrter [3] Freund, der Baron Schilling von Canstadt hat bei mir sechs Kisten Tibetanischer Bücher stehen lassen, worin jedoch nur die doppelten Exemplare seiner Sammlung enthalten sind. Ich sehe ein, daß die Untersuchung wichtig ist, aber ich habe eine entschiedene Abneigung davor, und halte mich durchaus an das classische Indien.

Mit der ausgezeichnetsten Hochachtung

Ew Wohlgeboren

ergebenster

AWvSchlegel

[4] [leer]

Namen

Lassen, Christian

Windischmann, Friedrich Heinrich Hugo

Šilling, Pavel L.

Orte

Bonn

Paris

Werke

Bhagavadgītā

Lassen, Christian: Gymnosophista, sive Indicae philosophiae documenta

Schlegel, August Wilhelm von (Hg.): Bhagavad-Gita

Schlegel, August Wilhelm von: Ramayana id est carmen epicum de Ramae rebus gestis poetae antiquissimi Valmicis opus

Schlegel, August Wilhelm von: Réflexions sur l'étude des langues asiatiques

Schlegel, August Wilhelm von: Vorrede zu: Ders.: Ramayana id est carmen epicum de Ramae rebus gestis poetae antiquissimi Valmicis opus

Stuhr, Peter Feddersen: Die chinesische Reichsreligion und die Systeme der indischen Philosophie in ihrem Verhältniss zu Offenbarungslehren

Windischmann, Friedrich Heinrich Hugo: Sancara sive de theologumensis vedanticorum

Bemerkungen

Paginierung des Editors

Nicht entzifferte Streichung

Textverlust durch

Wasserfleck

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors