

## Christian Friedrich Tieck an August Wilhelm von Schlegel

Carrara, 25.03.1817

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <i>Empfangsort</i>              | Paris  |
| <i>Anmerkung</i>                | Da der Brief im Druck nur teilweise wiedergegeben ist, wurde er neu transkribiert.   |
| <i>Handschriften-Datengeber</i> | Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek  |
| <i>Signatur</i>                 | Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.28,Nr.23  |
| <i>Blatt-/Seitenzahl</i>        | 3 S. auf Doppelbl., hs. m. U. u. Adresse   |
| <i>Format</i>                   | 24,2 x 19,7 cm   |
| <i>Bibliographische Angabe</i>  | Hildebrandt, Edmund: Friedrich Tieck. Ein Beitrag zur deutschen Kunstgeschichte im Zeitalter Goethes und der Romantik. Leipzig 1906, S. 78, Anm. 2.  |
| <i>Editionsstatus</i>           | Transkription noch nicht zugänglich  |
| <i>Editorische Bearbeitung</i>  | Bamberg, Claudia   |
| <i>Zitierempfehlung</i>         | August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-01-20]; <a href="https://august-wilhelm-schlegel.de/version-01-20/letters/view/1439">https://august-wilhelm-schlegel.de/version-01-20/letters/view/1439</a> . |