

## August Wilhelm von Schlegel an Sophie Bernhardi

Genf, 12.08.1804

<i>Bibliographische Angabe</i>	Krisenjahre der Frühromantik. Briefe aus dem Schlegelkreis. Hg. v. Josef Körner. Bd. 1. Der Texte erste Hälfte. 1791–1808. Bern u.a. 21969, S. 140–141.
<i>Editionsstatus</i>	Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-01-20]; <a href="https://august-wilhelm-schlegel.de/version-01-20/briefid/57">https://august-wilhelm-schlegel.de/version-01-20/briefid/57</a> .

Genf d. 12<sup>ten</sup> Aug [180]4.

Ihr himmlischer Brief vom 26<sup>sten</sup> Jul., meine geliebte Freundin und Schwester hat mich auf alle Weise entzückt. Es ist also wirklich wahr, daß Sie die Freude des Lebens wieder ergreifen, daß ein neuer Frühling für Sie aufzublühen anfängt, und das große Ziel meiner eifrigsten Bestrebungen errungen ist. Der gütige Himmel gebe daß dieser schöne Anschein Dauer habe, so ist auch meine Zukunft gänzlich heiter, und aus der Ferne oder in der Nähe wird das Glück der geliebten Familie meine heiligste Sorge und meine reinste Freude seyn. Ich freue mich Ihrer *Dresdener* Reise, Sie erwähnen nicht, ob Sie in *Töplitz* das Bad zu brauchen gedenken, ich vermuthete aber daß es Ihnen, nachdem Sie so weit gestärkt sind, wohlthätig seyn wird und daß Sie es also nicht versäumen werden. Gewiß sind Sie während des Aufenthaltes in *Dr.[esden]* und *Töpl.[itz]* vor Überlästigkeiten sicher, denn *B.[ernhardi]* wird es nicht wagen, dahin zu kommen. Melden Sie ja, was dort in Ansehung des Punktes den ich hier berühre, zwischen Ihnen und den Freunden vorfällt.

Es thut mir leid, für jetzt nur so wenig zu den Ausgaben Ihrer Reise beytragen zu können als hiebey folgt. Ich habe es auf *Knorr.[ings]* Namen adressirt, es schien mir dieß für Sie das angenehmste zu seyn. Sie dürfen ihm ja nur sagen, daß ich Sie um die Ausrichtung einiger Aufträge gebeten habe. Nehmen Sie dieß wenige unterdessen gütig an, wenn ich nur erst von meinen Schulden freye Hand habe, so soll es Ihnen gewiß nicht fehlen. Ängstigen Sie sich nicht über die Ausgaben, Sorgen dürfen jetzt Ihr befreytes Gemüth nicht berühren, ich wiederhole meine Bitte, sich auf alle Weise zu hegen und zu pflegen; Ihr schönstes Verdienst ist jetzt glücklich zu seyn, und das Gedeihen der Kleinen mit dem Ihrigen zu fördern.

Geben Sie mir Nachricht, wie sich *Wilhelm* der arme kleine Schelm, nach seynem Stickschleim erhohlet, und ob *Felix* immer noch so riesenstark ist. Wie weit hat er es schon mit seinen Zähnen gebracht, und was ist das vernehmlichste, was er spricht. *Wilhelm* wird mich hoffentlich nicht vergessen, aber dem *Felix* müssen Sie schon von mir fleißig vorerzählen, wenn ich für ihn nicht ganz aus der Welt verschwinden soll. Lassen Sie das seine ersten Feenmärchen seyn, wenn ich in dem lieblichen Feenlande Ihrer Fantasie noch ein Plätzchen einnehme, so bin ich ja auch nicht untauglich zum Helden eines Feenmärchens.

Versäumen Sie ja mit dem Porträt von *Mlle. Alberti* keine Zeit bey dem Aufenthalt in *Dr.[esden]*. Welche Freude Sie mir dadurch machen, wie dankbar ich Ihnen dafür seyn werde, kann ich Ihnen nicht genug sagen. Sie mahlt es wohl in Oel aber in kleinem Maaßstabe?

Ihren Bruder *Ludwig* grüßen Sie von meinethwegen herzlich, und sagen Sie ihm wenn er wegen der altdeutschen Manuscripte in *Rom* manches zu wissen wünscht, so solle er seine Fragen artikelweise aufsetzen und ich wolle mir alle Mühe geben ihn zu befriedigen. Auch *Burgsdorfs* Andenken empfehlen Sie mich bestens.

Einen Brief über *Weimar* den ich gleich nach Empfang des Ihrigen abgesandt, werden Sie hoffentlich empfangen haben.

Der Aufenthalt in *Genf* hat bis jetzt noch manche Zerstreungen nach sich gezogen. Die *Contat* hat fortgefahren zu spielen, und ein paar mal mit ihr eine andre sehr liebenswürdige Schauspielerin aus *Paris* *Mlle Mars*. Nachher wenn sie weg sind werde ich gar nicht mehr ins Theater gehen, denn das übrige ist zu mittelmäßig. – An Gesellschaft hat es auch nicht gefehlt. Heute reist *Montmorency* ab, dadurch wird ein schönes Zimmer frey, was ich einnehmen werde, es hat die Aussicht auf eine herrliche Landschaft von *Savoyen*. – Die *Genfer* sind im Ganzen trocken und unerfreulich, doch höre ich mit großem Vergnügen die chemischen Vorlesungen des *Professor Pictet*. In ein paar Tagen habe ich übernommen in einer einzigen Stunde Darstellung des *Kantischen* Systems zu geben. Die Veranlassung hiezu war ein Gespräch mit einem der gescheidtesten Männer hier, dem *Arzt Butini*, der meine Äußerung gleich ergriff. Nachher hat sich ein ganzer Kreis dazu angefundnen, und auch der *Professor der Philosophie Prevost*

, ein Mitglied der Berlinischen Akademie, hat sich dazu gemeldet. Constant und ich hatten seine erste Vorlesung besucht, und uns nicht genug über ihre lahme Schlechtigkeit verwundern können. Dieß ist lustig genug.

Ich muß schließen, Fr.[au] von Stael reist eben ab, um Montmorency zu begleiten, und ich habe keine spätere Gelegenheit nach Coppet, wo der Brief erst übermorgen befördert wird. Adieu Adieu.

Das Geld für den Wechsel wird ohne Zweifel in Dresden zu haben seyn, wo nicht so muß Kn.[orring], den ich schönstens grüße, wenn er einem andern zur Hebung Auftrag giebt den Wechsel wieder endossiren.

Ich herze die Engel von Kindern wozu ich auf dem Blatte keinen Raum mehr finden können.

Ich schließe diesen Brief an die Alberti ein, damit er ihnen nach Töplitz besorgt wird wenn er schon dort ist.

### **Namen**

Alberti, Maria

Bernhardi, August Ferdinand

Bernhardi, Felix Theodor von

Bernhardi, Friedrich Wilhelm

Burgsdorff, Wilhelm von

Butini de la Rive, Adolphe-Pierre

Constant, Benjamin

Contat, Louise-Françoise

Kant, Immanuel

Knorring, Karl Georg von

Mars, Mademoiselle

Montmorency, Mathieu Jean Félicité de

Pictet, Marc-Auguste

Prévost, Pierre

Staël-Holstein, Anne Louise Germaine de

Tieck, Ludwig

### **Orte**

Berlin

Coppet

Dresden

Genf

Paris

Rom

Teplitz

Weimar