

August Wilhelm von Schlegel an Philipp Joseph von Rehfues

22.11.1841

<i>Handschriften-Datengeber</i>	Bonn, Universitäts- und Landesbibliothek
<i>Signatur</i>	S 1392 : 68
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	1 e. Br. (1 Doppelbl.=1 S.) mit hs. Adresse
<i>Editionsstatus</i>	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
<i>Editorische Bearbeitung</i>	Bamberg, Claudia · Strobel, Jochen
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-07-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-07-20/briefid/3207 .

[1] d. 22sten Nov.

Hochgeehrtester Herr Geheimerath!

Ihr wohlwollendes Urtheil ist mir sehr aufmunternd: ich bin gar nicht mehr gewohnt, dergleichen zu hören. Leider arbeite ich so unendlich langsam, daß ich nicht weiß, ob ich überhaupt etwas, und wann ich es fertig schaffen kann. Nun habe ich mir noch eine neue Arbeit mit dem Drucke meiner französischen Schriften aufgeladen. Die genaueste Durchsicht der früheren Ausgaben und die Correcturen sind keine Kleinigkeiten. Aber es liegt mir daran, mich als einen classischen Schriftsteller in dieser Sprache zu legitimiren. In der Akademie sind nur zwei oder drei Mitglieder, die beurtheilen können, ob etwas gut oder schlecht französisch geschrieben ist. Der König kennt mich vermutlich noch gar nicht von dieser Seite, und unser Minister wird den Band wohl Sr. M. überreichen wollen.

Die acht Bände Allg. Ztg. sende ich anbei mit vielem Dank zurück. Das übrige, Rauschnick, Lettres u die Oriflamme bitte ich noch etwas behalten zu dürfen. Verehrungsvoll Ihr ergebenster

AWvSchlegel

[2] [leer]

[3] [leer]

[4] Herrn

Geheime-Ober-Regierungsrath
von Rehfues Hochwohlgeboren
nebst acht Bänden

[1] pr. d. 22. Nov. 41

Namen

Eichhorn, Friedrich

Friedrich Wilhelm IV., Preußen, König

Rauschnick, Gottfried Peter

Körperschaften

Königliche Akademie der Wissenschaften (Berlin)

Werke

Schlegel, August Wilhelm von: Essais littéraires et historiques

Bemerkungen

Paginierung des Editors

Notiz des Empfängers auf
der ersten Seite