

**Johann Georg Zimmer, Mohr & Zimmer (Heidelberg) an  
August Wilhelm von Schlegel  
Heidelberg, 30.03.1809**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <i>Handschriften-<br/>Datengeber</i> | Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek   |
| <i>Signatur</i>                      | Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.16,Nr.6  |
| <i>Blatt-/Seitenzahl</i>             | 1 S., hs. m. U.   |
| <i>Format</i>                        | 24,8 x 21,4 cm  |
| <i>Bibliographische<br/>Angabe</i>   | Jenisch, Erich (Hg.): August Wilhelm Schlegels Briefwechsel mit seinen Heidelberger<br>Verlegern. Festschrift zur Jahrhundert-Feier des Verlags Carl Winters<br>Universitätsbuchhandlung in Heidelberg 1822–1922. Heidelberg 1922, S. 39. |
| <i>Editionsstatus</i>                | Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung   |
| <i>Zitierempfehlung</i>              | August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-07-20]; <a href="https://august-wilhelm-schlegel.de/version-07-20/letters/view/2425">https://august-wilhelm-schlegel.de/version-07-20/letters/view/2425</a> .        |

[1] Heidelberg d[en] 30. **März** 1809.

Ewr Wohlgebohren

habe ich die Ehre hierbey die Aushängbogen No. 20. 21. 22. zu übersenden. Der erste Band giebt 24¼ Bogen. Wollten Sie die Güte haben u[nd] mir vorläufig die Druckfehler-Anzeige von den erhaltenen 22 Bogen senden, so wollte ich den Rest selbst noch einmal mit Genauigkeit durchsehen u[nd] den Band schließen, da es selbst zur Messe Zeit wird. Zeigt Ewr Wohlgebohren mir dann nachher noch einen Fehler an, so werde ich einen Carton dafür drucken lassen, so wie ich dies überhaupt für die bedeutendern Fehler thun werde.

Mit hochachtungsvollster ergebenheit

Ewr Wohlgebohren gehorsamster Diener

**Zimmer.**

[2]

**Körperschaften**

Leipziger Buchmesse

**Orte**

Heidelberg

**Werke**

Schlegel, August Wilhelm von: Über dramatische Kunst und Litteratur. Vorlesungen (1809–1811)

Schlegel, August Wilhelm von: Über dramatische Kunst und Litteratur. Vorlesungen. Bd. 1