

**Mohr & Winter (Heidelberg), Jakob Christian Benjamin Mohr,
Christian Friedrich Winter an August Wilhelm von Schlegel
Heidelberg, 02.08.1816**

Anmerkung	Empfangsort erschlossen.
Handschriften- Datengeber	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
Signatur	Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.16,Nr.40
Blatt-/Seitenzahl	4 S. auf Doppelbl., hs. m. U.
Format	25,1 x 20,2 cm
Bibliographische Angabe	Jenisch, Erich (Hg.): August Wilhelm Schlegels Briefwechsel mit seinen Heidelberger Verlegern. Festschrift zur Jahrhundert-Feier des Verlags Carl Winters Universitätsbuchhandlung in Heidelberg 1822–1922. Heidelberg 1922, S. 128–129.
Editionsstatus	Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung
Zitierempfehlung	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-07-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-07-20/letters/view/2492 .

[1] Hochwohlgebohrner

Hochzuverehrender Herr!

Ihre beiden gütigen Briefe v[om] 2. u[nd] 22. vor. Monats, haben wir richtig zu erhalten die Ehre gehabt. Die Beantwortung des erstern wurde in Hoffnung eines demselben bald nachfolgenden Beitrags zu den *Jahrbüchern* verschoben und wir eilen nun, da diese Hoffnung nicht nur in Erfüllung gegangen, sondern auch Ihr zweites Schreiben uns so wichtige Veranlassung gibt – Ihnen auf beide nun ungesäumt zu antworten.

Zuvörderst haben wir uns in Hinsicht des Honorars der neuen Auflage der Vorles[ungen] ü[ber] dram[at]ische K[unst] zu erklären. Freilich wäre es uns angenehmer gewesen wen[n] Sie die Güte gehabt hätten uns darüber Vorschläge zu machen indeß da Sie **uns** dazu auffordern, so bleibt uns nichts übrig, als uns an den üblichen Maasstab zu halten. [2] Da diese zweite Auflage nun weder Änderungen noch Zusätze erhält, wir auch nicht gemeint sind, solche stärker als 1000 Exempl[are] zu machen, so fragt es sich ob Ihnen nach jenem Maasstab die **Hälfte des ganzen Honorars** der ersten Auflage angemessen scheint? Was wir bei einer 2. Aufl[age] um so mehr zu befürchten haben, als wir mit der 1. glücklich hindurch gekommen sind – ist ein **Nachdruck** der uns dann den Absatz beträchtlich schmälern würde.

Was Sie uns zur 2. Aufl[age] schon gesandt haben, ist der 1. u[nd] 2. B[an]d, so daß des 2. B[an]des 2. Hälfte nach der ältern Eintheilung nun noch fehlen würde, damit Sie indeß die Einsicht in's Ganze noch einmal erhalten, werden wir uns die Freiheit nehmen Ihnen alle Bände mit nächstem Postwagen, nebst noch einigen andern zuzusenden; da wir mit der Papierliefer[un]g bei jezziger Witterung sehr aufgehalten werden, so können wir doch vor Herbst oder gegen Ende d[es] Jahres mit dem Druck nicht anfangen lassen, es hat also Zeit [3] wenn wir auch erst in 1 oder 2 Monaten die durchgesehenen Bände wieder erhalten. Wenn Sie übrigens die beiden besagten Anhänge wegzulassen für gut finden, so können wir nichts dagegen einwenden, vielleicht bestimmen Sie Sich in der Folge noch zu Etwas Ausführlicherm, von Herrn Ludw[ig] Tiek dürfte inzwischen nichts zu erwarten seyn, denn er ist noch mit vielem Versprochnem in großem Rückstand.

Und nun gehen wir zur Beantwortung von Ew. Hochwohlgebohren zweitem verehrten Schreiben über, indem wir Sie im Voraus der richtigen Abgabe des mit demselben eingesandten Beitrags zu den *Jahrbüchern* sowie der Einlage an H[errn] Hofr[ath] Wilken versichern.

Wir haben Ihre uns so erfreuliche und schmeichelhafte übrigens vertraute Mittheilung in Betreff des Manusc[ripts] der Frau von Staël in gebührende Erwägung gezogen und glauben im Ganzen auf das Unternehmen **selbst** eingehen zu können. Wir danken Ihnen nun zuvörderst auf's allerverbindlichste für das uns gütigst geschenkte Vertrauen und wünschen zugleich [4] durch Ihre fernere Güte nur recht bald in Stand gesetzt zu werden uns noch näher erklären zu können über diesen wichtigen Gegenstand.

Lassen Sie uns demnach gütigst die nähern Bedingungen der Frau von Staël zukommen, dann aber auch darüber **vollkommene Versicherung** daß

1. gegen das Einbringen des Werks in **Frankreich** kein **Verbot** zu fürchten steht

2. daß die Möglichkeit gegeben wird, daß beide Auflagen in England u[nd] Deutschland zu **gleicher Zeit** erscheinen u[nd] zwar so daß kein Band früher erscheinen kann bis das ganze Werk vollendet ist.

3. daß zu gleicher Zeit mit der französ[ischen] Ausgabe oder bald darauf von dems[elben] Verleger eine **deutsche Übersetzung** geliefert werden kann,

wenn sich nun Ew. Hochwohlgebohren zu letzterer geneigt fänden und uns zugleich die desfallsigen Bedingungen mittheilen wollten, so wäre es alles was wir in dieser Hinsicht wünschen könnten.

Wir sehen nun hierauf Ihrer gütigen Antwort erwartungsvoll entgegen und verharren in tiefer Verehrung

Ew. Hochwohlgebohren

ganz ergebenste

Mohr u. Winter.

Heidelberg d[en] 2. August 1816.

Namen

Staël-Holstein, Anne Louise Germaine de

Tieck, Ludwig

Wilken, Friedrich

Orte

Heidelberg

Werke

Schlegel, August Wilhelm von: Ueber dramatische Kunst und Literatur. Vorlesungen (1817)

Schlegel, August Wilhelm von: Über dramatische Kunst und Litteratur. Vorlesungen (1809-1811)

Staël-Holstein, Anne Louise Germaine de: Considérations sur les principaux événements de la Révolution française, depuis son origine jusques et compris le 8 juillet 1815 (1818)

Periodika

Heidelbergische (1808-1817) / Heidelberger (1818-1872) Jahrbücher der Literatur