

August Wilhelm von Schlegel an Unbekannt [zwischen 1809 und 1813]

<i>Anmerkung</i>	Datum erschlossen. - Datierung: Vor 1813, da Schlegel nicht mit „von“ unterschreibt. Nach Erscheinen des zweiten Bandes von „Spanisches Theater“ 1809.
<i>Handschriften-Datengeber</i>	Modena, Biblioteca Estense Universitaria
<i>Signatur</i>	N.N.
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	1 S., hs. m. U.
<i>Editionsstatus</i>	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
<i>Editorische Bearbeitung</i>	Bamberg, Claudia · Varwig, Olivia
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-07-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-07-20/briefid/1872 .

[1] Hier erhalten Sie das Geliehene mit vielem Dank zurück. Lesen Sie doch die kleinen Gedichte von mir, Sylbenmaße überschrieben, in Bezug auf unser gestriges Gespräch.

Ich freue mich darauf Manon zu sehen. Der standhafte Prinz bleibt Ihnen auf den Sonntag vorbehalten.

Ihr

AWSchlegel

Freitag 11 Uhr

[2] [leer]

Werke

Calderón de la Barca, Pedro: Der standhafte Prinz. Ü: August Wilhelm von Schlegel

Schlegel, August Wilhelm von: Die Silbenmaße

Bemerkungen

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors