

Johannes Niederer an August Wilhelm von Schlegel

Yverdon-les-Bains , 23.08.1811

<i>Empfangsort</i>	Coppet
<i>Anmerkung</i>	Schlegel hielt sich zu diesem Zeitpunkt in Bern auf (9. August bis 2. Oktober 1811), s. Körner, Krisenjahre, Bd. 3, S. 495.
<i>Handschriften-Datengeber</i>	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
<i>Signatur</i>	Mscr.Dresd.App.2712,B,21,66
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	1 S., hs. m. U.
<i>Format</i>	24 x 17,9 cm
<i>Editionsstatus</i>	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
<i>Editorische Bearbeitung</i>	Bamberg, Claudia · Varwig, Olivia
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-07-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-07-20/briefid/2378 .

[1] S. F. Dem Herrn Dr: August Willhelm Schlegel in Coppet.

Hochverehrter!

Zur Erwiederung Ihres eben so erfreulichen als überraschenden Grußes durch Dreist bin ich so frey Ihnen mitkommende Brochure durch H. Volkhausen von Frankfurt zu überschicken, mit der Bitte, sie als ein geringes Zeichen meiner Verehrung anzunehmen. Indem Sie überschlagen werden, was blos Streitsache ist, sind vielleicht einige Gesichtspunkte, etwa was über Pestalozzi, über das Neue seiner Unternehmung, über das hiesige Seminar, das Verhältniß der Theorie zur Praxis und über die Prinzipien der Elementar, der Sekundar und der Industrieschulen gesagt ist, Ihrer Aufmerksamkeit nicht ganz unwürdig.

Dreist machte mich auf Ihre Bearbeitung des Nibelungenliedes sehr begierig. Wir werden, sobald es erschienen seyn wird, nicht ermangeln, einen pädagogischen Versuch in unsrer Anstalt damit zu machen

Genehmigen Sie die aufrichtigste Hochachtungsversicherung Ihres Sie sehr verehrenden Dieners

Joh. Niederer

Iferten den 23sten August 1811.

[2] [leer]

Namen

Dreist, Wilhelm

Pestalozzi, Johann Heinrich

Volkhausen, Herr

Körperschaften

Institut Pestalozzi

Orte

Coppet

Frankfurt am Main

Yverdon-les-Bains

Werke

Anonymus: Nibelungenlied

Niederer, Johannes: Das Pestalozzische Institut an das Publikum. Eine Schutzrede gegen verläumderische Angriffe [...] (1811)

Schlegel, August Wilhelm von: Kritische Ausgabe des Nibelungenliedes (Werkplan)

Bemerkungen

Paginierung des Editors

Unsichere Lesung

