

Népomucène-Louis Lemerrier an August Wilhelm von Schlegel

Paris, 03.02.1818

Empfangsort	Paris
Anmerkung	Absende- und Empfangsort erschlossen.
Handschriften-Datengeber	Frankfurt am Main, Freies Deutsches Hochstift
Signatur	Hs-10816
Blatt-/Seitenzahl	2 S. auf Doppelbl., hs. m. U. u. Adresse
Format	8°
Editionsstatus	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
Editorische Bearbeitung	Steinbrink, Gesa · Varwig, Olivia
Zitierempfehlung	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-07-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-07-20/briefid/1912 .

[1] Lemerrier.

Ce 3 février, 1818

Monsieur, je vous prie d'agréer un exemplaire de mon cours de littérature, en gage de ma reconnaissance des choses flatteuses que vous avez écrites sur moi dans l'une de vos ouvrages, et en garant de ma haute considération pour vos lumières et pour votre personne. Vous n'êtes pas de mon avis sur notre Molière; je desire que mon travail vous prouve la validité de ses titres à notre admiration: j'en appelle à la justice d'un esprit aussi éclairé que le votre et que je crois au dessus de partialités nationales.

je vais demander le texte de votre Klopstock et je profiterai de votre bonté pour me l'éclaircir:

[2] n'ai-je pas lieu maintenant de me féliciter de mon erreur, puisque le devoir de la réctifier me procurera l'occasion de vous entendre et de consulter votre gout?

recevez l'assurance des sentiments distingués que n'a cessé de vous porter votre zélé Serviteur

N. L. Lemerrier

rue du Colombier n^o. 26

[3] [leer]

[4] A Monsieur

Monsieur Schlegel

chez M^r. Le Duc de Broglie

rue de Bourbon n^o. 76

Namen

Broglie, Achille-Léon-Victor de

Klopstock, Friedrich Gottlieb

Molière

Werke

Lemerrier, Népomucène-Louis: Cours analytique de littérature générale

Molière: Werke

Schlegel, August Wilhelm von: Cours de littérature dramatique. Ü: Albertine Adrienne Necker

Schlegel, August Wilhelm von: Die Sprachen. Ein Gespräch über Klopstocks grammatische Gespräche (in: Athenaeum)

Schlegel, August Wilhelm von: Über dramatische Kunst und Litteratur. Vorlesungen (1809-1811)

Bemerkungen

Paginierung des Editors

Notiz von unbekannter Hand

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors