

François Buloz an August Wilhelm von Schlegel

Paris, 15.05.1836

Empfangsort	Bonn
Anmerkung	Empfangsort erschlossen.
Handschriften-Datengeber	Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
Signatur	Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.3,Nr.101
Blatt-/Seitenzahl	2 S. auf Doppelbl., hs. m. U.
Format	20,4 x 12,9 cm
Bibliographische Angabe	Briefe von und an August Wilhelm Schlegel. Gesammelt und erläutert durch Josef Körner. Bd. 1. Zürich u.a. 1930, S. 521.
Editionsstatus	Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung
Zitierempfehlung	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-19]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-19/briefid/752 .

[1] *Paris le 15 mai 1836*

Revue

Des

Deux Mondes

Paris

Rue des Beaux-Arts, 10.

London,

219, Regent street.

Monsieur,

*Puis-je espérer que vous voudrez bien faire l'honneur à la **Revue des Deux Mondes** de lui adresser quelques articles? Je serais bien flatté qu'il vous convînt d'accepter ma proposition. M. Fauriel, qui a publié dans la **Revue** les poèmes chevaleresques dont vous avez rendu compte dans le **Journal des Débats**, vient de faire paraître une **histoire de la Gaule méridionale**. Voudriez-vous vous charger d'en parler dans la **Revue des Deux Mondes**? MM. Ampère et Sainte-Beuve, qui m'engagent à vous écrire à ce sujet, seraient charmés de vous voir écrire avec eux dans la **Revue**; et s'il ne vous convenait pas [2] de rendre compte du livre de M. Fauriel, vous seriez bien bon de donner à la *Revue* quelques travaux sur les sujets qu'il vous conviendrait de traiter.*

J'ai l'honneur d'être, Monsieur, votre très humble serviteur

Buloz

*directeur de la **Revue des Deux Mondes***

[3]

[4]

Namen

Ampère, Jean-Jacques

Fauriel, Claude C.

Sainte-Beuve, Charles Augustin

Orte

London

Paris

Werke

Fauriel, Claude C.: De l'origine de l'Épopée chevaleresque du moyen âge

Fauriel, Claude C.: Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérans germains

Periodika

Journal des Débats

Revue des deux mondes