

## August Wilhelm von Schlegel an Christian Friedrich Tieck

[1816]

<i>Anmerkung</i>	Unvollständiger Druck des Vertragsentwurfs zwischen Christian Friedrich Tieck und Madame de Staël.
<i>Handschriften-Datengeber</i>	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
<i>Signatur</i>	Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.28,Nr.16
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	2 S.
<i>Bibliographische Angabe</i>	Hildebrandt, Edmund: Friedrich Tieck. Ein Beitrag zur deutschen Kunstgeschichte im Zeitalter Goethes und der Romantik. Leipzig 1906, S. 79, Anm. 1.
<i>Editionsstatus</i>	Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-20]; <a href="https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/letters/view/12259">https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/letters/view/12259</a> .

[1] Mr. Tieck s'engage à faire pour Madame de Staël une statue de Mr. Necker de grandeur naturelle en marbre blanc de Carrare, et de la livrer franche de port jusqu'à Lyon, pour le prix de six cents sequins ou douze cents écus florentins. Cette statue sera exécutée, dans la pose, attitude et draperie convenue, c'est-à-dire, debout, avec un ample manteau par-dessus un habillement moderne et le bras droit levé, le tout comme il est indiqué dans la petite ébauche en terre, la tête d'après le buste déjà achevé en plâtre. Mr. Tieck aura soin de terminer cette statue dans le courant de l'année 1817, si des obstacles imprévus ne le lui rendent pas impossible.

[2]

### Namen

Necker, Jacques

Staël-Holstein, Anne Louise Germaine de

Tieck, Christian Friedrich

### Orte

Carrara

Lyon

### Werke

Tieck, Christian Friedrich: Marmorstatue von Jacques Necker