

## Heinrich Carl Abraham Eichstaedt an August Wilhelm von Schlegel

Jena, 28.09.1807

<i>Handschriften-Datengeber</i>	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
<i>Signatur</i>	Mscr.Dresd.App.2712,A,13,16
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	3 S. auf Doppelbl., hs. u. U.
<i>Format</i>	18,3 x 11,8 cm
<i>Bibliographische Angabe</i>	Krisenjahre der Frühromantik. Briefe aus dem Schlegelkreis. Hg. v. Josef Körner. Bd. 1. Der Texte erste Hälfte. 1791–1808. Bern u.a. <sup>2</sup> 1969, S. 446.
<i>Editionsstatus</i>	Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-20]; <a href="https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/briefid/173">https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/briefid/173</a> .

[1] **Jena**, 28 Sept. 1807

Hier erhalten Sie, werthester Herr Professor, die verlangten Blätter, mit dem besten Danke für die nun abgedruckte geistvolle Recension.

Die Recension von Corinne war mit **gar keiner** Chiffre versehen. Ich glaubte, Sie wollten unerkant bleiben, und setzte deshalb das W darunter. Den Kundigen war sie freylich auch bey dieser Bezeichnung kenntlich. Auch an dem angezeigten Druckfehler bin ich unschuldig. In Ihrem, bey uns aufbewahrten Manuscript fehlt der Name **Tristans**; und so mußte er auch im Druck fehlen.

[2] **Goethe** läßt sich Ihnen bestens empfehlen. Er hat mir versprochen, die Anzeige Ihrer *Comparaison* zu übernehmen, und da er jetzt heiter und gesund ist so zweifle ich nicht daß er Wort halten wird. – Ich freue mich auf diese Schrift und wünsche sehr, sie bald zu erhalten.

**Goethe** setzt die neue Ausgabe seiner Werke fort, um deren Recension ich Sie neulich gebeten habe. In der Hallischen A.[llgemeinen] L.[iteratur] Z.[eitung] hat der junge **Schütz** eine wundervoll dumme Recension darüber geschrieben. – **Voß** hat seine **Luise** in einer **vollendeten** Ausgabe geliefert. Seinen Horaz, Hesiod, Orfeus kennen [3] Sie ohne Zweifel schon. – Sonst hat die letzte Messe nicht viel Erfreuliches gebracht. Der Buchhandel stockt bey uns, und die schlechten Zeitläufte hemmen das Gute, auch in literarischer Hinsicht.

Der **unsterbliche Eulenspiegel** in Ihrer Recension erinnert mich an eine Schnurre, welche ich mir die Freyheit nehme, hier beyzulegen. Wenn Ihnen während interessanter Beschäftigungen unsere **neuesten** Producte im Felde der Philologie nicht entgangen sind: so werden Sie vielleicht auch diesen Scherz erlaubt und billig finden.

Mit wahrer Hochachtung

der Ihrige

Eichstädt

[4]

### **Namen**

Goethe, Johann Wolfgang von

Schütz, Friedrich Karl Julius

Voß, Johann Heinrich

### **Körperschaften**

Leipziger Buchmesse

### **Orte**

Jena

### **Werke**

Goethe, Johann Wolfgang von: Werke

Hesiodus: Werke und Orfeus der Argonaut. Ü: Johann Heinrich Voß

Horatius Flaccus, Quintus: Werke. Ü: Johann Heinrich Voß

Schlegel, August Wilhelm von: Comparaison entre la Phèdre de Racine et celle d'Euripide

Schlegel, August Wilhelm von: Dichter-Garten. Erster Gang (Rezension)

Schlegel, August Wilhelm von: Staël-Holstein, Anne Louise Germaine de: Corinne ou l'Italie  
(Rezension in der Allgemeinen Literatur-Zeitung (Jena))

Staël-Holstein, Anne Louise Germaine de: Corinne ou l'Italie

Till Eulenspiegel (Volksbuch)

Voß, Johann Heinrich: Luise. Ein ländliches Gedicht in drei Idyllen

**Periodika**

Allgemeine Literatur-Zeitung (bis 1803: Jena; ab 1803: Halle)