

Abraham Hayward an August Wilhelm von Schlegel

London, Samstag, [März 1832]

<i>Empfangsort</i>	London
<i>Anmerkung</i>	Datum sowie Absende- und Empfangsort erschlossen. – Datierung: Während Schlegels London-Aufenthalt und vor dem 1. April 1832.
<i>Handschriften-Datengeber</i>	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
<i>Signatur</i>	Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.10,Nr.28
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	3S. auf Doppelbl., hs. m. U.
<i>Format</i>	18,1 x 11,4 cm
<i>Editionsstatus</i>	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
<i>Editorische Bearbeitung</i>	Müller, Bianca · Varwig, Olivia
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/briefid/2656 .

[1] Temple. Saturday.

My dear Sir

I have the honour to send you a copy of the *Athenæum* in which you will find a short notice of yourself. I arrived yesterday just in time to insert it which must account for its brevity.

With your permission I will write a short anzeige of your [2] admirable Essay for one of the Reviews that are to appear on the first of April. This will have the effect of attracting public attention to your opinions, whether the publishers venture on the publication or no. Will you have the goodness to write a line to say whether this would be in accordance with your wishes.

[3] I have the honour to remain, with the highest admiration and respect,

Yours most faithfully

A. Hayward

[4] M^r A. W. de Schlegel

&c &c &c

Körperschaften

Inner Temple (London)

Werke

Hayward, Abraham: Schlegel, August Wilhelm von: *Réflexions sur l'étude des langues asiatiques*, adressées à Sir James Mackintosh; suivies d'une lettre a M. Horace Hayman Wilson (Ankündigung)

Schlegel, August Wilhelm von: *Réflexions sur l'étude des langues asiatiques*

Periodika

The Athenaeum (Zeitschrift, London, 1828–1921)

The New Monthly Magazine

Bemerkungen

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors

Paginierung des Editors