

Eduard Gerhard an August Wilhelm von Schlegel

Berlin, 07.04.1836

<i>Empfangsort</i>	Bonn
<i>Anmerkung</i>	Empfangsort erschlossen.
<i>Handschriften-Datengeber</i>	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
<i>Signatur</i>	Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.9,Nr.22
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	1S., hs. m. U.
<i>Format</i>	23,1 x 18,8 cm
<i>Editionsstatus</i>	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
<i>Editorische Bearbeitung</i>	Bamberg, Claudia · Varwig, Olivia
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/briefid/3043 .

[1] Berlin 7 April 1836.

Eine kleine Schrift über die neuesten Erwerbungen unsres Königl. Museums, welche ich diesem Briefe beizuschließen mir die Freiheit nehme, gewährt mir eine erwünschte Gelegenheit Ihnen, verehrter Herr Professor, meine hochachtungsvolle *Ergebenheit* zu erneuern.

Der Freude am neuen schönen und merkwürdigen Kunstwerk, dessen Kenntniß ich im vergangenen Jahr Ihrer gütigen Mittheilung verdankte, werden Sie es zu Gute halten, wenn ich gleichzeitig mir erlaube Sie an die Verheißungen zu erinnern, welche Sie mir damals zum Besten hiesiger Personen und Anstalten aussprachen. Sie gedachten Abgüsse Ihres intressanten Erzgefäßes und, womöglich, selbst eine Erklärung deselben, für die Akademie d. Wst. bestimmt, hieherzusenden. Wie sehr würde ein solcher Beitrag unsere Abhandlungsbände zieren! Sollten Sie dennoch durch Ihre anderweitigen Geschäfte daran gehindert sein, so möchte ich Sie wenigstens dringend ersuchen irgend einen Abguß Ihres wichtigen Denkmals, wenigstens für den archäologischen Apparat des Kgl. Museums zuzusenden. Verzeihen Sie dem archäologischen Eifer, der auch zu so dringenden Bitten bewegt!

Mit der größten Hochachtung habe ich die Ehre zu sein

EwHochwohlgben

ghosamster ud ergbster

Professor Gerhard

[2] [leer]

Körperschaften

Königliche Akademie der Wissenschaften (Berlin)

Königliches Museum (Berlin)

Orte

Berlin

Werke

Urlichs, Ludwig von: Die Ursprünge Roms. Relief eines Erzgefäßes im rheinischen Museum der Alterthümer zu Bonn

Bemerkungen

Paginierung des Editors

Unsichere Lesung

Unsichere Lesung

Unsichere Lesung

Unsichere Lesung

Paginierung des Editors