

**Albertine Ida Gustavine de Broglie an August Wilhelm von Schlegel**  
**Paris, [zwischen Ende März und April 1822]**

<i>Empfangsort</i>	Bonn
<i>Anmerkung</i>	Datum sowie Absende- und Empfangsort erschlossen. – Datierung durch die Englandreise Victor de Broglies im Mai und Juni 1822. Er sprach in den Sitzungen der Pairskammer vom 28. Februar und 6. März über die Pressefreiheit, am 28. März 1822 über die Behandlung der Schwarzen. AWS erwähnt in seinem Brief vom 19. Februar 1822 an Auguste de Staël, dass sein „article sur le tableau de Gérard“ bald bei ihm und Albertine de Broglie eintreffen soll.
<i>Handschriften-Datengeber</i>	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
<i>Signatur</i>	Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.4(1),Nr.46
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	4 S. auf Doppelbl., hs.
<i>Format</i>	19,9 x 15,9 cm
<i>Editionsstatus</i>	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
<i>Editorische Bearbeitung</i>	Golyschkin, Ruth · Stieglitz, Clara
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-20]; <a href="https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/briefid/3323">https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/briefid/3323</a> .

[1] J'ai bien des torts envers vous, cher ami, car il y a je ne sais pas combien de tems que je ne vous ai écrit, mais j'ai eu vraiment quelques excuses. Après sa maladie vive, Alphonse m'a pris beaucoup de tems, precisement parcequ'il ne peut rien faire, ensuite j'ai été un peu dans le monde et puis cela m'a fatigué, et je suis un peu souffrante ce qui m'a rendu paresseuse. À présent j'espère que vous me pardonneriez et m'écrierez malgré mes torts. J'envisage avec plaisir mon départ pour Coppet dans un mois bien que Victor doive alors me quitter pour aller en Angleterre, ce qui m'afflige beaucoup. Il faut pourtant que je vous envoie ces discours, et vous les lirez bien que vous n'aimiez ni la politique ni les nègres, l'un est sur la liberté de la presse l'autre sur la traite [2] des noirs, le premier a eu un grand succes le second n'a pas été écouté parceque la question n'interesse personne, mais ils sont tous les deux fort distingués. On nous annonce la guerre depuis deux jours. C'est une bien grande affaire pour tout le monde nos gens ici du ministère en sont bien désolés. Ce pauvre Mathieu a montré bien peu de talent il reunit l'étourderie au fanatisme ce qui fait une facheuse combinaison. Du reste il est toujours bon et excellent de coeur. Le reste du ministere est d'une pitoyable capacité excepte M<sup>r</sup> de Villele qui annonce quelqu'intelligence et plaît assez à la chambre. Cette chambre comme vous pouvez le voir par les journaux est un receptacle d'injures, cependant on est beaucoup moins agité hors de là qu'on ne pourroit le suppoer, les haines sont plutôt calmées dans la societé bien que le pays soit presqu'en guerre civile; il y a contraste entre beaucoup de violence et un fond de calme et d'indifference [3] dans le pays. Nous avons reçu votre spirituel article sur Corinne, il y a des siecles que je n'ai vu Gerard à qui j'auerois voulu en parler, il ne veut pas finir mon portrait, car je n'en entends plus parler. Desireriez vous qu'on traduisit cet article pour le mettre dans un journal françois quelconque écrivez nous en un mot? J'ai à present le tableau de Corinne dans mon sallon, et je pense souvent au plaisir que vous auriez à le regarder. On traduit à force l'Allemand, l'Espagnol, l'anglois, il y a un assez grand interet pour les productions litteraires, je vais lire Calderon dans la traduction, en votre honneur, j'ai déjà lu un volume de comedie, on ne peut pas juger du charme du langage, mais il y a de l'originalité quelque chose de vif et de digne à la fois qui a un caractère national. Auguste est occupé jusqu'aux oreilles par la societé biblique [4] dont il est secretaire, il compte aller ainsi que Victor en Angleterre au mois de May et pendant ce tems là je me dirigerai vers la Suisse avec tout mon bagage. Je reve un voyage en Italie après avoir passé tout l'été en Suisse, mais cela je crains est un peu chimerique. Voilà cher ami, tous mes plans, parmi les quels je voudrois bien voir entrer une occasion de vous revoir. Alphonse est merveilleusement bien, il est même plus animé qu'avant, nous disons qu'il a fait comme cet Allemand qu'il s'est jetté par la fenêtre pour se faire vif. Adieu cher ami écrivez moi encore un mot à Paris pour me prouver que vous me pardonnez mon long silence. Auguste aussi s'excuse de ne vous avoir pas écrit, il n'est vraiment pas à blamer car il a trop à faire, mais moi je suis coupable pourtant j'espère que vous ne me [1] tiendrez pas rancune par ce que vous savez que je vous aime beaucoup.

## **Namen**

Broglie, Achille-Léon-Victor de  
Calderón de la Barca, Pedro  
Gérard, François  
Montmorency, Mathieu Jean Félicité de  
Nasuhzade Ali Pasha  
Rocca, Louis Alphonse de  
Staël-Holstein, Auguste Louis de  
Villèle, Joseph, comte de

## **Körperschaften**

Société biblique protestante de Paris

## **Orte**

Chios  
Coppet  
Paris

## **Werke**

Broglie, Achille-Léon-Victor de: Développement d'une proposition faite à la Chambre par M. le duc de Broglie, et relative à l'exécution des lois prohibitives de la traite des noirs  
Broglie, Achille-Léon-Victor de: Opinion de M. le duc de Broglie sur l'article 17 du projet de loi relatif à la répression des délits commis par la voie de la presse, ou par tout autre moyen de publication  
Broglie, Achille-Léon-Victor de: Opinion de M. le duc de Broglie sur le projet de loi relatif à la répression des délits commis par la voie de la presse, ou par tout autre moyen de publication  
Gérard, François: (Bildnis der Albertine de Broglie)  
Gérard, François: Corinne au Cap Misène  
Schlegel, August Wilhelm von: Corinna auf dem Vorgebirge Miseno, nach dem Roman der Frau von Staël. Gemälde von Gérard

## **Bemerkungen**

Paginierung des Editors  
Paginierung des Editors  
Paginierung des Editors  
Paginierung des Editors  
Paginierung des Editors