

**August Wilhelm von Schlegel an
C. F. Winter, Akademische Buchhandlung (Heidelberg), Anton Winter
Bonn, 28.02.1840**

<i>Empfangsort</i>	Heidelberg
<i>Anmerkung</i>	Empfänger sowie Empfangsort erschlossen.
<i>Handschriften-Datengeber</i>	Cambridge, MA (USA), Houghton Library, Harvard University
<i>Signatur</i>	Autograph file, S, 1556-1989
<i>Blatt-/Seitenzahl</i>	1 S., hs. m. U.
<i>Editionsstatus</i>	Neu transkribiert und ausgezeichnet; zweimal kollationiert
<i>Editorische Bearbeitung</i>	Bamberg, Claudia · Varwig, Olivia
<i>Zitierempfehlung</i>	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-20]; https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/briefid/1771 .

[1] Bonn d. 28sten Febr.
1840.

Mein hochgeehrtester Herr!

Vor einig^{en} Tagen erhielt ich die ersten sieben Aushängebogen. Druck u. Papier gefällt mir recht wohl. Ich habe nur Einen wichtigen Druckfehler gefunden: Seite 7, Zeile 7 von unten, ist nicht ausgelassen. Es sollte heißen: nicht vermochten.

In dem jetzigen Format rückt alles näher zusammen. Die zum ersten Bande gezogenen 325 Seiten werden nach meiner Berechnung nur 254 austragen. Vielleicht wird es Ihnen also nicht unwillkommen seyn, daß der erste Band durch einen starken Zusatz von sechs bis sieben Bogen sein gehöriges Maß erhält. Diese Abhandlung „über die scenische Anordnung der griechischen Tragödien“, hat mich in tiefe Untersuchungen verstrickt. Ich hoffe, die Dilettanten werden sie unterhaltend finden; und in der gelehrten Welt, bei den Philologen, wird sie vielleicht Widerspruch erfahren, aber gewiß Aufmerksamkeit erregen.

[2] Meine Gesundheit hat mir manchen Zeitverlust ^{verursacht}, doch hoffe ich das Ganze in kurzem an Sie abgehen lassen zu können.

Die Inhaltsanzeigen über den Vorlesungen sind zu enge u. aus zu kleiner Schrift gesetzt. Hier habe ich alle Anmerkungen unter dem Text ^{weggeschafft}. In der Abhandlung hingegen kommen mehrere vor, auch mit lateinischen u. griechischen Citationen: diese dürfen nicht so klein gedruckt werden.

Ich wäre nicht abgeneigt, auch zu den folgenden Bänden Erweiterungen zu geben. Aber dann müßten Pausen zwischen der Erscheinung jedes Bandes gemacht werden. Ich schrieb von jeher langsam für den Druck; jetzt aber haben meine Bedenklichkeiten und die daher entstehenden Zögerungen noch zugenommen.

Mit ausgezeichnete Hochachtung

Ew. Wohlgeboren

ergebenster

A.W.v. Schlegel

Orte

Bonn

Werke

Schlegel, August Wilhelm von: Ueber die scenische Anordnung der griechischen Tragödien (unveröffentlichtes Fragment als Anhang zu den Vorlesungen „Ueber dramatische Kunst und Litteratur“)

Schlegel, August Wilhelm von: Über dramatische Kunst und Literatur. Vorlesungen. 3. durchgesehene und vermehrte Ausgabe (1840ff.)

Schlegel, August Wilhelm von: Über dramatische Kunst und Litteratur. Vorlesungen. Bd. 1

Bemerkungen

Paginierung des Editors

